

桂林市2017届初三年级第二次适应性训练试卷

语 文

(考试时间: 150 分钟, 满分: 120 分)

注意事项:

1. 试卷分为试题卷和答题卡两部分, 在本试题卷上作答无效。
2. 答题前, 请认真阅读答题卡上的注意事项。
3. 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。

第 I 卷 选择题(共 24 分, 请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑)

一、基础知识积累和运用(每小题 2 分, 共 12 分)

1. 下列各组词语中加点字的读音, 完全正确的一项是() (2 分)
 - A. 揶揄(yé) 追溯(suò) 瞋目(míng) 韬光养晦(huì)
 - B. 纶巾(guān) 静谧(mì) 憔悴(cuì) 笑容可掬(jū)
 - C. 迤逦(lǐ) 紫绡(xiāo) 丧服(sàng) 煞有介事(shà)
 - D. 靛青(dìng) 瑟索(sè) 濡湿(rú) 黯然失色(àn)
2. 下列成语没有错别字的一项是() (2 分)
 - A. 无动于衷 首当其冲 高山仰止 优柔寡断
 - B. 前仆后继 漫不经心 文质彬彬 洪篇巨制
 - C. 沧海桑田 毛骨悚然 骇人听闻 肆无忌惮
 - D. 悬崖绝壁 惨绝人寰 精兵简正 毋庸赘言
3. 下列加点词语使用恰当的一项是() (2 分)
 - A. 这些匪徒竟然在光天化日之下抢夺他人财物, 真是胆大包天。
 - B. 现在电信诈骗案层出不穷, 行骗手段只高明, 蒙骗形式之多样, 简直令人叹为观止。
 - C. 《中国诗词大会》现场, 武亦姝在飞花令环节沉着冷静, 左右逢源, 她的优秀表现令现场嘉宾和观众惊叹不已。
 - D. 儿童文学家曹文轩获得“国际安徒生奖”后, 多家媒体强聒不舍地争先报道。
4. 下列各句中, 标点符号使用不正确的一项是() (2 分)
 - A. 四书之一的《大学》里这样说: 一个人教育的出发点是“格物”和“致知”。
 - B. 桂林的特产有哪些? 您一定会说出一大串儿: 什么豆腐乳啦, 三花酒啦, 桂花糕啦, 荔浦芋啦……
 - C. 每年 6 月 5 日是世界环境日, 为了倡导公众积极参与环境保护, 今年我国确定的主题是“共建生态文明, 共享绿色未来”。
 - D. 三年的初中生活, 有人问我什么最难忘? 我答不上来。
5. 下列句子中没有语病的一项是() (2 分)
 - A. 是否具有精益求精的“工匠精神”, 是中国制造业走出国门, 走向世界的前提条件。
 - B. 中学生书写水平下降的问题, 广泛引起了社会的关注。
 - C. “珍惜生命, 远离毒品”的校园宣传活动, 有效地增强了中学生的自我保护。
 - D. 国际足联确实到了需要变革的时候, 无论在哪里, 反腐倡廉都是必要而且急迫的。

6. 下列文学常识的说法,表述有误的一项是() (2分)

- A. 《孟子》是孟子及其门人所作,是儒家经典著作,记录了孟子的仁政、民本等政治主张。
- B. 《儒林外史》是清代吴敬梓的长篇讽刺小说,深刻揭露了封建科举制度的虚伪腐败,范进、严监生、孔乙己等都是其中的艺术典型。
- C. 老舍,原名舒庆春,杰出的语言大师,人民艺术家。代表作有《骆驼祥子》《四世同堂》《茶馆》等。
- D. “一门父子三词客,千古文章四大家”中的“三词客”指苏洵、苏轼、苏澈父子三人。“四大家”指韩愈、柳宗元、欧阳修、苏轼。

二、阅读理解(I)

(一)阅读下文,完成7~9题。(每小题2分,共6分)

精准预测天气有多难

闫志刚

①人们渴望预知天气变化,真正做到“未雨绸缪”,但“天有不测风云”,精准预测天气确实不是一件容易的事。

②影响天气预报准确率的基本原因是大气运动自身具有随机性。大气变化是一个复杂的运动过程,充满了各种各样的可能性。对此,美国气象学家爱德华·罗伦兹有个生动的比喻:“巴西丛林的蝴蝶扇动一下翅膀,可以引起美国德克萨斯州的飓风。”这就是大家熟知的“蝴蝶效应”。在随机性的多重影响下,任何一种预测结果,都是要担风险的。人们对天气形成初始状态的观测,总是会有某些误差,而哪怕是很小的误差,也会使预测的结果大相径庭。

③各种复杂地形也会给大气运动带来影响。如青藏高原地势较高,受到太阳辐射后温度上升,尤其是夏天,它便成为高空大气环流的一个热力源;当气流经过时,要么从上面越过去,并被加热,要么从旁边绕流过去,从而形成天气系统比如西南涡等,这些,使得整个大气环流形势变得十分复杂。可见错综复杂的地形地貌,也是个爱添乱的“捣蛋鬼”。

④何况,不同的天气类型,预报准确率差异很大。像高温、寒潮、梅雨这些空间范围较大、时间尺度较长的天气,预报准确率就比较高。全国24小时晴雨预报和最高、最低、温度预报,能够做到“八九不离十”。但有些天气发生得突然,具有很强的局部地域性特征,例如强对流天气,也就是短时间内发生的冰雹、强降雨、强雷电、龙卷风等,预报准确率就非常低。

⑤在多种因素的影响下,预报的难度当然就增大了。这如同玩拼图:如果只有8个板块,儿童也能拼出来;如果是800块,成人可以拼出来;但如果是8000万块,甚至更多,那“神”也都无法拼出来了。

⑥不过,随着计算机的普及和数值预报手段的改选,天气预报准确率正在不断提升。英国气象局正在开发一种新的计算机模型,气象人员可以利用它发布面积仅为1平方公里地区的天气预报。不久的将来,人们可以即时获取更小区域内精确的天气信息。届时,气象学家发布温布尔登网球赛天气预报时,将不会像现在这样,只能预报温布尔登所在的伦敦东南部的天气,而可以把精确度定在比赛场地500米的范围内。

《人民周刊》2016年04期

7. 精准预测天气不是一件容易的事,下列说法不符合原文的是() (2分)

- A. 大气运动自身具有随机性。
- B. 计算机设备不够先进。
- C. 各种复杂地形会影响大气运动。
- D. 对不同天气类型的预报,准确率有很大差异。

8. 下列对文章内容的分析有误的一项是() (2分)
- A. 第⑤段以玩拼图为例,说明在多种因素的影响下,预报的难度就会增大。
- B. 第③段运用“捣蛋鬼”打比方,生动形象地说明错综复杂的地形地貌使大气环流形势变得十分复杂。
- C. 第⑥段运用列数字的说明方法,具体说明随着科技的发展,将来人们可以获取温布尔登网球赛比赛场地的精确的天气信息。
- D. 第④段运用举例子的说明方法,说明不同的天气类型,预报准确率差异很大。
9. 下列表述,与原文意思不符的一项是()
- A. “在随机性的多重影响下,任何一种预测结果,都是要担风险的”。“风险”在文中指预测结果与实际情况相差很大,意味着预测失败。
- B. 青藏高原地势较高,受到太阳辐射后温度上升,当气流经过时就形成热力源,使得整个大气环流形势变得十分复杂。
- C. “巴西丛林的蝴蝶扇动一下翅膀,可以引起美国德克萨斯州的飓风。”说明了大气变化是一个复杂的运动过程,充满了各种各样的可能性。
- D. 高温、寒潮、梅雨这些空间范围较大、时间尺度较长的天气,预报准确率就比较高。

(二)比较阅读两篇文言文,回答10~14题。

(甲)满井游记

袁宏道

廿二日天稍和,偕数友出东直,至满井。土膏微润,一望空阔,若脱笼之鹤。于时冰皮始解,波色乍明,鳞浪层层,清澈见底,晶晶然如镜之新开而冷光之乍出于匣也。山峦为晴雪所洗,娟然如拭,鲜妍明媚,如倩女之面而髻鬟之始掠也。柳条将舒未舒,柔梢披风,麦田浅鬣寸许。游人虽未盛,泉而茗者,罍而歌者,红装而蹇者,亦时时有。风力虽尚劲,然徒步则汗出浹背。凡曝沙之鸟,悠然自得,毛羽鳞鬣之间皆有喜气。始知郊田之外未始无春,而城居者未之知也。

(乙)游青溪记

袁中道

青溪之跳珠溅雪,亦无以异于诸泉,独其水色最奇。盖世间之色,其为正也间也,吾知之,独于碧不甚了然。今见此水,乃悟世间真有碧色。如秋天,如晓岚①;比之舍烟新柳则较浓,比之脱箨②初篁则较淡;温于玉,滑于纨③;至寒至腴,可拊④可餐。

注释:①岚:林中雾气。②箨(tuò):竹笋皮,笋壳。③纨:白色的丝绢。④拊(fǔ):抚摩。

10. 下列对文章内容的理解正确的一项是() (2分)
- A. “晶晶然如镜之新开而冷光之乍出于匣也”形容的景物是冰皮。
- B. “青溪之跳珠溅雪”描写青溪有跳珠和溅雪。
- C. (甲)文表达了作者厌倦做官,向往自然风光的思想情感。
- D. (乙)文着重描写青溪水的颜色。
11. 对下列句子使用的修辞手法判断正确的一项是() (2分)
- A. 晶晶然如镜之新开而冷光之乍出于匣也(对比)
- B. 凡曝沙之鸟,呷浪之鳞(借代)
- C. 青溪之跳珠溅雪(拟人)
- D. 如秋天,如晓岚(夸张)
12. 下列句中加点词的意思解释有误的一项是() (2分)
- A. 廿二日天稍和(暖和)
- B. 温于玉(表比较)
- C. 柳条将舒未舒(舒展)
- D. 呷浪之鳞(鱼鳞)

第Ⅱ卷 非选择题(共96分)

13. 将画线句子翻译为现代汉语。(2分)

始知郊田之外未始无春,而城居者未之知也。

译文:_____

14. 甲乙两文描写景物上独具特色,请选择其中一篇做简要分析该文写得精彩绝妙之处。(3分)

答:_____

- (三)古诗鉴赏。比较阅读下面两首李白的诗,完成15~16题。(共5分)

金陵酒肆留别

风吹柳花满店香,吴姬压酒唤客尝。

金陵子弟来相送,欲行不行各尽觞。

请君试问东流水,别意与之谁短长?

渡荆门送别

渡远荆门外,来从楚国游。

山随平野尽,江入大荒流。

月下飞天镜,云生结海楼。

仍怜故乡水,万里送行舟。

15. 《渡荆门送别》写得逼真如画,有如一幅长江出峡渡荆门长轴山水图,成为脍炙人口的佳句,请选择其中一联,用生动形象的语言描绘画面。(2分)

答:_____

16. 请结合诗句分析这两首诗在抒情方式上有什么异同。(3分)

答:_____

四. 诗文默写与课外积累。(10分)

17. (1)默写填空。(每空1分,共8分。错字、漏字、添字,该空不得分)

①乱花渐欲迷人眼,_____。(白居易《钱塘湖春行》)

②予独爱莲之_____。(周敦颐《爱莲说》)

③从今若许闲乘月,_____。(陆游《游山西村》)

④秋风萧瑟,_____。(曹操《观沧海》)

⑤参差荇菜,左右采之。窈窕淑女,_____。(《诗经·关雎》)

⑥_____,气象万千。(范仲淹《岳阳楼记》)

⑦富贵不能淫,_____,威武不能屈,此之谓大丈夫。(《孟子》)

⑧_____,似曾相识燕归来。(晏殊《浣溪沙》)

- (2)传统文化知识填空。(每空1分,共2分)

不同的朋友关系之间的称谓不同。贫贱而地位低下时结交的朋友叫“贫贱之交”;情谊契合、亲如兄弟的朋友叫“金兰之交”;同生死、共患难的朋友叫“刎颈之交”;在遇到磨难时结成的朋友叫“_____”;情投意合、友谊深厚的朋友叫“莫逆之交”;从小一块儿长大的异性好朋友叫“竹马之交”;辈份不同、年龄相差较大的朋友叫“_____”。

五、汉字书写(共5分)

18. 请在田字格内用正楷字抄写“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”。

六、综合性学习。(6分)

19. 阅读下面三则材料,按要求回答问题。

【材料一】成语“狐假虎威”出自《战国策·楚策》,“完璧归赵”出自《史记·廉颇蔺相如列传》,“破釜沉舟”出自《史记·项羽本纪》,“水落石出”出自苏轼《后赤壁赋》,“萍水相逢”出自

唐代王勃《滕王阁序》……

【材料二】成语“见风使舵”原意为根据风向来操纵船舵,今多比喻看势头或看别人的眼色行事。“阳春白雪”本指高雅的音乐,后指包括音乐在内的一切高雅艺术“出尔反尔”原意是你怎么做就会得到怎样的结果,今多指说了又反悔或说了不照着做,表示言行不一,反复无常。

【材料三】我们经常见到这样一些广告用语:“乐在骑中”、“默默无蚊”、“食全食美”等等,这种现象随着商业宣传的无孔不入,影响越来越大。

(1)从【材料一】和【材料二】中你发现了什么(2分)?

(2)请根据【材料三】从成语运用的角度,谈谈你的看法(2分)。

(3)请你向这些广告制作者提一条建议。(2分)

七、阅读理解(Ⅱ)

阅读欧·亨利的小说《二十年以后》完成20~24题。(共15分)

纽约的一条大街上,一位值勤的警察正沿街走着。一阵冷飕飕的风向他迎面吹来。已近夜间10点,街上的行人寥寥无几了。

在一家小店铺的门口,昏暗的灯光下站着一个男子。他的嘴里叼着一支没有点燃的雪茄烟。警察放慢了脚步,认真地看了他一眼,然后,向那个男子走了过去。

“这儿没有出什么事,警官先生。”看见警察向自己走来,那个男子很快地说,“我只是在这儿等一位朋友罢了。这是20年前定下的一个约会。你听了觉得稀奇,是吗?好吧,如果有兴致听的话,我来给你讲讲。大约20年前,这儿,这个店铺现在所占的地方,原来是一家餐馆……”

“那餐馆5年前就被拆除了。”警察接上去说。

男子划了根火柴,点燃了叼在嘴上的雪茄。借着火柴的亮光,警察发现这个男子脸色苍白,右眼角附近有一块小小的白色的伤疤。

“20年前的今天晚上,”男子继续说,“我和吉米·维尔斯在这儿的餐馆共进晚餐。哦,吉米是我最要好的朋友。我们俩都是在纽约这个城市里长大的。从孩提时候起,我们就亲密无间,情同手足。当时,我正准备第二天早上就动身到西部去谋生。那天夜晚临分手的时候,我们俩约定:20年后的同一日期、同一时间,我们俩将来到这里再次相会。”

“这听起来倒挺有意思的。”警察说,“你们分手以后,你就没有收到过你那位朋友的信吗?”

“哦,收到过他的信。有一段时间我们曾相互通信。”那男子说,“可是一两年之后,我们就失去了联系。你知道,西部是个很大的地方。而我呢,又总是不断地东奔西跑。可我相信,吉米只要还活着,就一定会来这儿和我相会的。他是最信得过的朋友啦。”

说完,男子从口袋里掏出一块小巧玲珑的金表。表上的宝石在黑暗中闪闪发光。“九点五十七分了。”

他说,“我们上一次是十点整在这儿的餐馆分手的。”

“你在西部混得不错吧?”警察问道。

“当然啰!吉米的光景要是能赶上我的一半就好了。啊,实在不容易啊!这些年来,我一直不得不东奔西跑……”

又是一阵冷飕飕的风穿街而过。接着,一片沉寂。他们俩谁也没有说话。过了一会儿,警察准备离开这里。

“我得走了,”他对那个男子说,“我希望你的朋友很快就会到来。假如他不准时赶来,你会离开这儿吗?”

“不会的。我起码要再等他半个小时。如果吉米他还活在人间,他到时候一定会来到这

儿的。就说这些吧,再见,警官先生。”

“再见,先生。”警察一边说着,一边沿街走去,街上已经没有行人了,空荡荡的。

男子又在这店铺的门前等了大约二十分钟的光景,这时候,一个身材高大的人急匆匆地径直走来。他穿着一件黑色的大衣,衣领向上翻着,盖住了耳朵。

“你是鲍勃吗?”来人问道。

“你是吉米·维尔斯?”站在门口的男子大声地说,显然,他很激动。

来人握住了男子的双手。“不错,你是鲍勃。我早就确信我会在这儿见到你的。啧,啧,啧! 20年是个不短的时间啊! 你看,鲍勃! 原来的那个饭馆已经不在啦! 要是它没有被拆除,我们再一块儿在这里面共进晚餐该多好啊! 鲍勃,你在西部的情况怎么样?”

“喔,我已经设法获得了我所需要的一切东西。你的变化不小啊,吉米。我原来根本没有想到你会长这么高的个子。”

“哦,你走了以后,我是长高了一点儿。”

“吉米,你在纽约混得不错吧?”

“一般,一般。我在市政府的一个部门里上班,坐办公室。来,鲍勃,咱们去转转,找个地方好好叙叙往事。”

这条街的街角处有一家大商店。尽管时间已经不早了,商店里的灯还在亮着。来到亮处以后,这两个人都不约而同地转过身来看了看对方的脸。

突然间,那个从西部来的男子停住了脚步。

“你不是吉米·维尔斯。”他说,“20年的时间虽然不短,但它不足以使一个人变得容貌全非。”从他说话的声调中可以听出,他在怀疑对方。

“然而,20年的时间却有可能使一个好人变成坏人。”高个子说,“你被捕了,鲍勃。芝加哥的警方猜到你会到这个城市来的,于是他们通知我们说,他们想跟你‘聊聊’。好吧,在我们还没有去警察局之前,先给你看一张条子,是你的朋友写给你的。”

鲍勃接过便条。读着读着,他微微地颤抖起来。便条上写着:

鲍勃:刚才我准时赶到了我们的约会地点。当你划着火柴点烟时,我发现你正是那个芝加哥警方所通缉的人。不知怎么的,我不忍自己亲自逮捕你,只得找了个便衣警察来做这件事。

20. 请用简洁的语言概括这个故事的主要内容。(2分)

21. 文中的鲍勃和吉米,你更欣赏谁? 为什么? 请结合文章具体内容进行分析。(3分)

22. 文中出现了两次“一阵冷飕飕的风”,有什么作用?(2分)

23. 小说最后,吉米不动声色抓捕了罪犯鲍勃,其实在前文中有伏笔,请找出来加以说明。(4分)

24. 本篇小说的结尾有什么特点,请结合文章内容作简要分析。(4分)

八、作文(50分)

25. 《朗读者》主持人董卿这样说:“世间的一切都是遇见。就像冷遇见暖,有了雨;春遇见冬,有了岁月;天遇见地,有了永恒;人遇见人,就有了生命……遇见某个人,你的命运会因他改变,遇见父母或子女,则是一种生命中注定的缘分……”遇见是一种神奇的安排,也是新的开始。你的生命历程中,有怎样的遇见? 请以“遇见”为题,写一篇记叙文。

要求:①符合记叙文的文体要求。内容充实,感情真挚,不少于600字。

②不得抄袭,不得套作,书写工整,卷面整洁。

③文中不得出现真实的地名、校名和人名。