

姓 名
准考证号

绝密★启用前

2017 年郴州市初中毕业学业考试试卷

语 文

(试题卷)

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号写在答题卡和该试题卷的封面上，并认真填涂和核对答题卡上的姓名、准考证号和科目；
2. 选择题部分请按题号用 2B 铅笔填涂方框，修改时用橡皮擦擦干净，不留痕迹；
3. 非选择题部分请按题号用 0.5 毫米黑色签字笔书写，否则作答无效；
4. 在草稿纸、试题卷上答题无效；
5. 请勿折叠答题卡，保证字体工整、笔迹清晰、卡面清洁；
6. 答题完成后，请将试题卷、答题卡放在桌上，由监考老师统一收回。

本试卷共 8 页，有三道大题，26 小题，满分 130 分，考试时间 120 分钟。

一、积累与运用（共 7 小题，28 分）

1. 下列加点字的注音不正确的一项是（ ）（2 分）

A. 贮蓄 (zhù)	黄晕 (yùn)	阻遏 (è)	绯红 (fēi)
B. 迸溅 (bèng)	殷红 (yīn)	恣睢 (zì)	蓬蒿 (hāo)
C. 潺潺 (chán)	吞噬 (shì)	阔绰 (chuò)	苋菜 (xiàn)
D. 镂空 (lòu)	胚胎 (pēi)	黝黑 (yǒu)	譬喻 (pì)
2. 下列词语书写全部正确的一项是（ ）（2 分）

A. 诀别 感慨 嶙峋 锋芒毕露	B. 琐屑 妖娆 取缔 语无伦次
C. 衰泣 商酌 藉贯 重峦叠嶂	D. 推崇 禁锢 恻隐 唯唯连声
3. 下列各句中加点的成语使用不恰当的一项是（ ）（2 分）
 - A. 端午节包粽子、插艾叶、赛龙舟等传统习俗，已在我们的头脑中根深蒂固。
 - B. 在第五届国际矿博会上，当看到世界最大碧玺“长征火箭”时，我的脚步戛然而止。
 - C. 5 月 22 日，恐怖分子在英国曼彻斯特制造了骇人听闻的恐怖袭击，造成 22 死 59 伤。
 - D. 张大爷是个棋迷，连走路、吃饭、睡觉都在琢磨棋谱，真是乐此不疲。
4. 下列句子没有语病的一项是（ ）（2 分）
 - A. 经过近二十年的不懈努力，我国首次海域可燃冰试采成功。
 - B. 能否杜绝餐桌上的浪费，关键在于人们的正确认识和自觉行为。
 - C. “扶贫楷模”王新法同志的感人事迹被报道后，在全社会迅速引发了巨大反映。
 - D. 由于连降大雨，近期到南塔公园散步的人比以前减少了一倍。

5. 下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是（ ）（2分）

- ①从而使“痛苦指数”下降,“幸福指数”上升
- ②这种条理性和有序性正是内心满足感的主要来源
- ③守时让一切都变得有条理起来,使生活有序起来
- ④而守时可以减缓甚至消除因时间不确定带来的焦虑
- ⑤现代人普遍患有“时间焦虑症”

- A. ②③⑤④① B. ③②⑤④①
C. ③②④①⑤ D. ③⑤②④①

6. 综合性学习 (10 分)

中国是礼仪之邦，礼仪文化历史悠久，博大精深。为弘扬中国的礼仪文化，学校准备举行“礼文化”为主题的活动，请你参加。

【礼仪板报我设计】

(1) 为营造浓厚的礼仪文化氛围,你班准备出一期以“礼仪”为主题的黑板报,请身为宣传委员的你设计三个版块名称。(3分)

- ① ② ③

【礼貌用语我知晓】

(2) 从括号中选出恰当的词语填入横线。(3分)

你被评为校“礼仪之星”，学校委托你邀请市礼仪专家梁教授来校讲座。

见面时，你会说：“梁教授，①（久违、久仰）大名！”

呈邀请函时，你会说：“×教授，敬请 ② （莅临、光临）指导！”

临别时，梁教授赠书一本，你会说：“您的大作一定认真 ③ （阅读、拜读）！”

- ① ② ③

【礼节习俗我评说】

(3) 聪聪家来客人时，妈妈总喜欢给客人夹菜以表示热情。这种待客礼节你赞成吗？说说你的看法。(4分)

7. 默写 (8 分)

- (1) _____，江春入旧年。(王湾《次北固山下》)
- (2) 东风不与周郎便，_____。(杜牧《赤壁》)
- (3) 深林人不知，_____。(王维《竹里馆》)
- (4) _____，自缘身在最高层。(王安石《登飞来峰》)
- (5) 词人写愁，形象而新颖。李清照在《武陵春》中赋予愁重量的两句词是：“_____，_____。”
- (6) 假如外国朋友迈克乘坐“一带一路”专列来到郴州，你有幸作为学生代表致欢迎辞，于是你用“_____，_____”两句开头。(用《〈论语〉十二章》中的句子回答)

二、阅读欣赏 (共 17 小题, 52 分)

(一) 名著阅读 (6 分)

拉着空车走了几步, 他觉出由脸到脚都被热气围着, 连手背上都流了汗。可是, 见了座儿, 他还想拉, 以为跑起来也许倒能有点风。他拉上了个买卖, 把车拉起来, 他才晓得天气的厉害已经到了不允许任何人工作的程度。一跑, 便喘不过气来, 而且嘴唇发焦, 明知心里不渴, 也见水就想喝。不跑呢, 那毒花花的太阳把手和脊背都要晒裂。好歹的拉到了地方, 他的裤褂全裹在了身上。拿起芭蕉扇扇扇, 没用, 风是热的。他已经不知喝了几气凉水, 可是又跑到茶馆去。两壶热茶喝下去, 他心里安静了些。茶由口中进去, 汗马上由身上出来, 好像身上已是空腔的, 不会再藏储一点水分。他不敢再动了。

8. 按要求完成下列各题。

(1) 该选段出自老舍的小说《_____》, “他”指的是_____。(2 分)

(2) 请概括选段的主要内容, 并结合原著补写两个与“他”相关的情节。(4 分, 要求各用一句话概括)

(二) 古诗鉴赏 (4 分)

酬乐天扬州初逢席上见赠

刘禹锡

巴山楚水凄凉地, 二十三年弃置身。
怀旧空吟闻笛赋, 到乡翻似烂柯人。
沉舟侧畔千帆过, 病树前头万木春。
今日听君歌一曲, 暂凭杯酒长精神。

9. “今日听君歌一曲”中的“君”指的是_____, “暂凭杯酒长精神”中“长”的意思是_____。(2 分)

10. 本诗中颔联运用了什么写作手法? 表达了作者怎样的情感?(2 分)

(三) 文言文比较阅读 (16 分)

【甲】自三峡七百里中, 两岸连山, 略无阙处。重岩叠嶂, 隐天蔽日, 自非亭午夜分, 不见曦月。

至于夏水襄陵, 沿溯阻绝。或王命急宣, 有时朝发白帝, 暮到江陵, 其间千二百里, 虽乘奔御风, 不以疾也。

春冬之时, 则素湍绿潭, 回清倒影, 绝巘多生怪柏, 悬泉瀑布, 飞漱其间, 清荣峻茂, 良多趣味。

每至晴初霜旦, 林寒涧肃, 常有高猿长啸, 属引凄异, 空谷传响, 哀转久绝。故渔者歌曰: “巴东三峡巫峡长, 猿鸣三声泪沾裳。”

(选自郦道元《三峡》)

【乙】此石经始禹凿^①; 河中漱广^②, 夹岸崇深^③, 倾崖返捍^④, 巨石临危, 若坠复倚。古之人有言: “水非石凿, 而能入石。”信哉! 其中水流交冲, 素气云浮, 往来遥观者, 常若雾露沾人, 窥深悸魄^⑤。其水尚奔浪万寻^⑥, 悬流千丈, 浑洪赑怒^⑦, 鼓若山腾^⑧, 浚波颓垒^⑨, 迄于下口。方知慎子下龙门, 流浮竹, 非驷马之追也^⑩。

(选自郦道元《河水龙门》)

【注释】①经始：开始。禹：治水的大禹。②广：开阔。③崇深：高深。④捍：捍卫。⑤深：深处。悸：惊动。魄：心魂。⑥寻：古代八尺为一寻。⑦浑洪：水势浩大。鼉（bi）：传说中的一种动物，像龟。⑧鼓：鼓荡。山腾：像山腾起。⑨浚（jùn）波：大的波浪。⑩慎子：慎到，战国时人，著有《慎子》，说：“河下龙门，其流，驶如竹箭，驷马追之不及。”

11. 解释文中加点的字。（4分）

- (1) 沿溯阻绝 () (2) 哀转久绝 ()
(3) 河中漱广 () (4) 窥深悸魄 ()

12. 翻译文中划线的句子。（4分）

(1) 虽乘奔御风，不以疾也。

(2) 水流交冲，素气云浮。

13. 侧面描写是两文共有的写作手法，请从两文中各找一句，并说说其作用。（4分）

14. 甲乙两文都写了水，试比较两文中水的特点的异同。（4分）

（四）现代文阅读（26分）

【说明文阅读】（6分）

谁偷了我们的wifi信号

陈博翰

①在这个信息时代，网速大差或者突然断网，无疑让人很沮丧。更令人气恼的是，wifi不好这种事，还每天都在发生。那么，究竟是什么影响了我们的网速呢？

②在许多盛大节日里，人们总爱在屋子里装饰上彩灯，来增添节日的欢乐气氛。比如，在中国新年到来的时候，许多人也习惯在家里布置上五颜六色的小灯。这个时候，家中wifi第一大盗就出现了，它们就是彩灯。英国宽带服务提供商 Talk Talk 公司研究发现，彩灯会影响网速，而且这一影响还高达 25%。据估计，大约有 600 万英国人被家里缓慢的网速折磨得痛苦不堪，而电子设备的干扰，特别是来自节庆时彩灯的影响就是罪魁祸首。

③我们知道，任何用电的东西都会产生一个电磁场——这是一种看不见的电子颗粒云。如果磁场足够大，就会干扰 wifi 网络中用到的无线电波。所以，电线或者电灯都会干扰 wifi。这其中，彩灯的影响更大。因为彩灯有很多的电线和电管，这些漂亮的小彩灯们，它们的电线就在房间里产生了一个很大的磁场，而且一开就会开一整晚，这个磁场对网络的影响会更持久。

④不仅是灯光，厨房里的家电也会扰乱我们的网速。wifi 发出的电磁波遇到金属材料后，一部分会被反射回去，所以，在金属后面的设备会接收到很弱的信号，如果你将 wifi 设备放置在金属材质覆盖的环境中，wifi 信号甚至会被屏蔽。所以，我们家中的冰箱、烤炉、洗衣机等障碍物都会影响信号的传输。在厨房里，最大的干扰还是来自于微波炉传出的无线电波。这是因为，无线网络是一个高频的无线电信号，使用的是 2.4GHz 附近的频段，而微波炉的工作频率也包含 2.4GHz 这个频段，微波炉加热就靠水分子吸收这个波段

的能量共振。当用微波炉时，你的网络可能会被微波炉吸走去帮助你加热饭菜。不仅仅是微波炉，那些无线遥控玩具、高保真扬声器、婴儿监视器，也通常和 wifi 用相同频率的无线电波，它们同样会对信号造成干扰。

⑤除了微波炉，在吸收无线电波方面，水也十分擅长。2.4GHz 频段的无线电波是最容易被水吸收的。有经验的人在布设 wifi 网络的时候，碰到一些大的水管都要绕开。所以，把你的鱼缸放在 wifi 旁一定是很糟糕的想法。其实，任何的液体，包括我们的体液都会干扰到信号。如果你站得太靠近路由器，也会影响大伙的网速哟。

⑥如果你的家又旧又大，承重墙又很厚，你就会发现 wifi 根本就进不了任何房间。这是因为无线信号的频率很高，当它们穿过砖、石灰墙、大理石或者金属时，信号会极大衰减，这样网速自然会受到影响。

⑦而且，在不同材质造的房子里，wifi 也会有所不同。例如，在中国，许多房子都是框架结构。墙体沉降后会跟梁柱之间有裂缝，这样，在承重梁、柱跟后期砖砌起的墙体之间，会钉上铁丝网，然后再抹水泥砂浆，这样就不会有裂缝了。同时，钢筋混凝土墙面，拆开模板后表面太光滑，挂不住水泥砂浆，粘上铁丝网后再抹水泥砂浆，也能起到牢固、不开裂的作用。这样的铁丝网，也在无形中阻挡了无线信号的传播。在一些现代家庭的房子里，许多人用很薄的石膏板做墙面，这时，网络信号就会比较好。

(选自《大科技·百科新说》)

15. 第②段中划线句“家中 wifi 第一大盗就出现了，它们就是彩灯。”运用了_____的说明方法，作用是_____。(2分)

16. 第④段划线句中加点词“可能”能否删除，为什么？(2分)

你的网络可能会被微波炉吸走去帮助你加热饭菜。

17. 隔壁黄阿姨家正在装修房子，为了确保 wifi 信号良好，请你结合本文内容，给她提三点建议。(2分)

【议论文阅读】(6分)

匠心之道“守破离”

刘根生

①一部《战争与和平》，草婴翻译了6年。他一生追求像原著一样的艺术标准，翻译作品始终遵从六道工序：研读原著、译文、读译文、请人朗读、交编审、打磨求“神韵”。连环画泰斗贺友直的作品被称为“把故事画活了”，生前却自称是个“大匠人”，“蜗居”闹市数十年，每日挥毫不止，在中国传统线描中融入西画写实造型方法，将线描艺术推向高峰。他们都有一个共同特点，就是独具匠心，终而造诣精深，成其大器。

②匠心之道，看似无着处，实则有迹可循。有一本叫《匠人精神》的书，这样讲成为一流工匠的“守破离”：跟着师傅修业谓之“守”，在传承中加入自己想法谓之“破”，开创自己新境界谓之“离”。由此我们也可以引申为各行业的匠心之道：守，以理想为基，久久为功而不改初衷，精益求精而臻于至善；破，以思考为底，无思考则无变化，无变化则始终是老样子，学而思才能“芳林新叶催陈叶”；离，以创新为核，有非同寻常的构想，方能“人无我有，人有我强”。草婴、贺友直等的艺术造诣，可说是对此的生动诠释。善于“守破离”，何愁不能有所创造，有所成就？

③守， A 。当年，法拉第要弟子每天记录实验结果，弟子觉得这事枯燥乏味没意义，不久就走了。后来，法拉第因电磁学方面的重大发现而获得殊荣，面对一事无成又找上门来的弟子，他说自己不过是把弟子认为没意义的事坚持了10年，在记下数千个“NO”之后，终于写下了一个“YES”。今天，有的研究者缺少坐“十年冷板凳”的决心和毅力，耐不了寂寞，稳不住心神。有的人在立项资助“诱惑”下，频繁转换科研“频道”，甲地优惠到甲地，乙地优惠又跑回乙地。心上长草“守不住”，飘移不定，又如何能把一件事干到极致？

④破， B 。齐白石说：“学我者生，似我者死。”这是受仁人不能止步于临摹，而要学其神韵善突破。一种现象存在已久，学某某而安于做“小小某某”或“小小某某”。如同“受过训练的跳蚤”，即使盖板已拿掉，也不会越过原有高度。没有“破”，“守”则成墨守成规，“离”则无从谈起。没有最好，只有更好。前人技艺再高，也终究有局限性。小疑小进，大疑大进。扬前人所长而补其短，方能在推陈出新中别开生面。

⑤离， C 。当年，女科学家麦克林托克发现“跳跃基因”。因其“离经叛道”，同行骂她疯了。多年后，其成果才得到承认。她也因此获诺贝尔奖。“破”属于推陈出新，是横向进步；“离”属于颠覆性创新，是纵向进步。历史的高峰永无止境，“不日新者必日退”。多些颠覆性创新，才会有一个又一个“山外山、峰有峰”。对新发现应先察而勿先骂，宽容“离经叛道”，激励“异想天开”，为颠覆性创新批量出现营造优良土壤。

⑥“技可进乎道，艺可通乎神。”匠心是清雕细刻和精益求精之心，是追求卓越不断超越之心，是破除成见不断创新之心。匠心之道贵在“守破离”。

(选自《人民日报》)

18. 请把下列三句话放入文中 A、B、C 处。(填序号)(2分)

- ①意味着在突破和完善中超越。
- ②意味着在颠覆成见中寻求新发现。
- ③意味着长久等待和超常吃苦。

A. B. C.

19. 本文论证思路清晰，请按提示把横线上的内容补充完整。(2分)

- ①严济慈和贺友直的事例引出论述的话题→②
→③ →④强调“匠心之道贵在‘守破离’”

20. 阅读③—⑤段，想一想下面这个论据放入哪一段比较合适，为什么？(2分)

昔孔夫子领七十二弟子周游列国十余年，不舍不弃，不离不散。风霜雨雪没有停止他前进的步伐，电掣雷鸣没有摧毁他坚定的信念，饥饿贫寒没有熄灭他胸中的炽热，国君冷眼没有磨灭他克己复礼的意志。

【记叙文阅读】(14分)

思念一块月饼

张金春

①“花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。”唐代诗仙李白这首诗是我非常喜欢的，它深刻地揭示了游子的心理感受，仿佛撕下了我心口的一块伤疤，隐隐作痛。

②古人说：“明月千里寄相思。”月光如子弹般洒落，伤的却都是心灵。每到这个季节，思绪总是湿漉漉的。自打十八岁打起背包出来闯世界，平均两年回家一趟的频率，怎能解我焦渴的思念之苦？父爱母爱只能写在信笺里，流淌在无线电波里，滚烫在父母盼望的目光里。

③在我老家扬州，中秋节这一天有祭拜月亮、祈求团圆的古老习俗。临近中秋，母亲就要张罗着买藕段、莲子、月饼、江米条、馓子、花生、鸡蛋、斗香等。最好吃的就是镇上老师傅自制的月饼，月饼巴掌大小，厚厚的，甜甜的馅被一层层的皮包裹着，放在毛毡纸上，沁着一片片油渍，那香甜的滋味像痒痒挠，将我的馋虫勾起来，恨不得一把抢在手里，放入口中。

④吃月饼的甜蜜回忆仿佛过日子一般，美好的一切总会经历一番过程，一番铺垫，方才品味到幸福的滋味和内涵。每次母亲都将祭过月亮的月饼分给每人一块，并嘱咐我们兄弟俩，要细细吃，吃完就没了。所以，我每次将月饼切成四等份，每天吃一小块儿，其余的用纸包好藏在床头被窝里，有时睡醒了还拿出来看看。

⑤记忆最深的是三十五年前，那时我九岁，我的月饼吃完了，放学回来，趁着母亲做饭的工夫，到处翻找母亲藏好的月饼，终于在一只木箱子里看到了。我迅速地盖上这个天大的秘密，悄悄盘算如何既不被发现又能满足那牵肠挂肚的欲望。晚上放学回家，父母上工还没回来，我迫不及待地打开箱子，诱人的月饼还躺在那儿，并深情地望着我，我下意识地咽了一口口水，肚子也配合地发出两声咕咕叫声。我冲动地把月饼拥入怀中，后觉不妥，小心翼翼取出来，掰开五分之一左右，然后包裹好放回原处。那时我想，要是母亲责问起来，就说是猫或者老鼠偷吃了，想到这儿，我为自己的小聪明暗暗窃喜。

⑥大约过了两天，母亲让我到她房间里去，说要给我变个戏法儿。她缓慢地从箱子里拿出那块月饼，在我眼前一晃，欣喜地问：“这是什么？”我脸上火辣辣地，低着头，没敢抬头望。母亲打开纸包，看着我看了看说：“吃吧，本来就是留给你的！”我的头埋得更低了，母亲什么也没问什么也没说，只是捡起散落在纸上的月饼屑子一粒粒放进嘴里。我掰开一半，说：“妈，你也吃。”母亲说：“我不爱吃沙甜的，还是皮好吃，又脆又酥。”

⑦这月饼我咀嚼了三十五年，慢慢体味到母亲那无私的宽容的爱。现在，当我的女儿面对一堆奇形怪状、五花八门的月饼挑三拣四，甚至吃了一小半扔在一边时，我会拿过来，一粒一粒掰开放到嘴里，让它一点一点的融化在岁月的记忆里。

⑧又是一年秋风送爽时，又是一个花好月圆夜。对着如玉如银的朗朗明月，又想起那块圆月的月饼，月光如水，流逝我不尽的思念；月光如织，维系我永久的牵挂。

（选自《中国文化报》）

21. 文章围绕“月饼”主要写了哪几件事？请用简洁的语言加以概括。（3分）

22. 请赏析第⑤段中划线的句子。（3分）

我迫不及待地打开箱子，诱人的月饼还躺在那儿，并深情地望着我。

23. 文中刻画了一位怎样的母亲？请结合相关内容概括。（4分）

24. 一块让作者思念至深的香甜月饼，一个让朱自清泪流数次的肥胖背影，都让我们感受到父母深深的关爱。请比较本文作者和《背影》中的朱自清在文中所表达的情感的不同。(4分)

三、作文 (共2小题, 50分)

25. 小作文 (10分)

学校准备派李阳同学参加2017年6月21日—22日在市青少年宫举行的“阳光少年快乐成长”演讲比赛。请你以李阳同学的名义向他的班主任刘老师写一张请假条，写请假条的时间为2017年6月18日。

要求：内容清楚，格式正确。

26. 大作文 (40分)

遇见，是一个十分神奇的词语。古往今来，无数次遇见，带来无限美好的故事。宗璞因为遇见盛开的紫藤萝花，于是重新唤起对生活的信心；海伦·凯勒因为遇见安妮·莎莉文老师，她的生命才创造了奇迹；牛汉因为遇见人生第一本书，他的没有幽默的童年才感应到了生命的快乐和梦幻。

请以“遇见”为题写一篇记叙文。

要求：①不少于600字；

②文中不得出现真实的校名、班名、人名；

③不得抄袭。